

2026 年（第十八届）上海市大学生计算机应用能力大赛实施细则

为深入贯彻立德树人根本任务，全面落实习近平总书记给中国国际大学生创新大赛参赛学生代表重要回信精神，为进一步深化计算机教育与产业融合，激发上海大学生学习计算机知识和技能的积极性，提升信息技术应用能力，强化团队协作与创新，弘扬科学精神，在总结前十七届上海市大学生计算机应用能力大赛的基础上，继续举办第十八届上海市大学生计算机应用能力大赛。大赛同时为各高校选拔推荐参加中国大学生计算机设计大赛的作品。

一、大赛组织机构

大赛在上海市教育委员会和上海市经济与信息化委员会的指导下，依托上海市高等学校信息技术水平考试委员会和命题组，成立大赛组委会、评审委员会、纪律与监督委员会和安全保障小组。

1. 大赛组委会

顾 问：胡启迪 邵志清

主 任：赵 震

副主任：于雪梅 杨 韵

委 员：王 健 朱燕民 陆志波 周先荣 杜 明 朱学栋 彭章友 单彦广

徐信艳 熊平安 黄顺泉

2. 评审委员会

顾 问：龚沛曾

主 任：顾春华

副主任：杨志强 刘晓强 夏 耘 徐方勤 许华虎 王占全 周日贵 魏 爽

谢少荣

本科委员：

白 玥 毕忠勤 曹晓洁 车立娟 陈 瑛 陈 颖 陈丽琼 陈莲君 陈强斌
陈圣波 陈章进 陈志云 丁炜超 谷 伟 顾振宇 韩冬梅 郝晓玲 何 佳
胡翠华 黄 磊 矫桂娥 孔令和 李东方 李君丽 李瑞娟 李湘梅 李晓强
李智敏 刘 洋 刘惠彬 余 俊 申 林 宋 晖 宋晓勇 王 莉 王睿智
文欣秀 吴爱华 徐成龙 严丽军 杨亮涛 叶文珺 臧劲松 张晨静 张向东
章夏芬 赵 毅 朱 炯 朱昌明 朱怀中

高职高专委员：

付婉莹 韩 锋 李小俊 施卫华 王 妍 俞蝶琼 张 帆 赵 欣

秘书处：赖练 张丹珏

3. 纪律与监督委员会

夏 耘 严丽军 史志才

二、大赛实施方案

1. 参赛作品

参赛作品选题范围不限（除企业合作项目外），鼓励作品创新性和计算机技术在各专业中应用的选题，所提交作品应能充分展示学生的计算机应用能力和信息素养。

本科学生的参赛作品分为十一类：

- （1）数据库应用系统
- （2）Web 应用与开发
- （3）数字媒体设计
- （4）微课与教学辅助
- （5）程序设计应用（含移动应用）
- （6）人工智能与大数据应用
- （7）物联网与区块链应用
- （8）信息可视化设计
- （9）计算机音乐创作（作品主题请参照中国大学生计算机设计大赛官网：

<http://jsjds.blcu.edu.cn>）

- （10）国际生“汉学”

（11）企业合作项目（参见国赛 <http://jsjds.blcu.edu.cn> 上所发布的大数据主题赛、人工智能挑战赛、物联网专项赛、软件应用与开发专项赛等）

高职高专学生的参赛作品分为七类：

- （1）软件应用与开发
- （2）微课与教学辅助
- （3）数媒静态设计
- （4）动漫与短片
- （5）游戏和交互设计
- （6）人工智能应用
- （7）企业合作项目（参见中国大学生计算机设计大赛（高职高专）

<http://www.dxsjsjds.cn> 上所发布的企业合作赛项目等）

作品要求:

(1) 学生在报名参赛时, 根据项目的主要技术选择参赛类别, 类别选择时请仔细阅读大赛各类别的评分标准。

(2) 鼓励在大赛作品中使用国产软件和技术。

(3) 参赛作品是学生在课程学习或自主学习的成果总结, 应该由参赛队员独立完成。若引用开源代码和第三方工具, 必须在设计说明书中详细说明开源工具来源、工具所完成的功能和参赛队伍开发实现的功能。制作版权问题责任自负。

(4) 作品若涉及国家信息安全、个人隐私、地图等素材, 必须符合国家的有关法律法规。

(5) 不接受已获得省部级竞赛奖项的作品参赛。

(6) 针对高职高专学生参赛: 数媒静态设计、游戏和交互设计、动漫与短片的主题统一为: 中国古建筑中的民居、官府、寺庙与皇宫——中华传统文化系列之六(时间限在 1911 年前)。

备注: 企业合作项目提供培训, 具体安排另行通知。

2. 参赛对象

参赛对象为上海市高校在校大学生。自由组队参赛, 每队 1~3 位学生组成(指导老师 1~2 人); 每位学生可以最多参加两支队伍, 同一个类别只能参加一支队伍; 本科学生在国际生汉学类别每校不得超过 5 个队, 其余每个类别每个学校不得超过 15 个队伍。

3. 参赛报名

(1) 学校联络人确认: 参赛学校在指定日期前上报学校联络人信息。

(2) 参赛报名: 参赛队伍在规定时间内, 由学校联络人统一报名。

(3) 交费: 由学校在规定时间内统一交纳参赛报名费, 每个参赛队 400 元, 请汇至以下账户(汇款时, 请注明: 上海市计算机大赛+参赛学校+组数, 不接受个人缴费):

户名: 上海大学

账号: 03327000801210489

开户行: 农行上海大场支行

4. 作品要求

参赛作品必须为原创作品, 作品提交内容包括作品情况表、原创承诺书、设计说明书、作品展示视频、系统安装包/可执行文件/可播放文件、源程序代码(源文件)、

参赛成员（每位）两寸彩色证件照片电子版、报名缴费凭证（每校一份）。相关模板可从本校联系人获取，提交的文档应按规范命名，具体要求见下表，网上报名时将产生参赛编号，用于相关文档的制作。

表1 作品提交文档列表

序号	文档类型	命名规范	样例模板/要求	备注
1	作品情况表	学校-参赛编号-作品情况表.docx	xx-#####-作品情况表.docx	含参赛小组基本信息、作品基本信息
2	作品小结	学校-参赛编号-作品小结.docx	xx-#####-作品小结.docx	含参赛作品简介、特色、作品主要截图等
3	原创承诺书	学校-参赛编号-原创承诺书.pdf	xx-#####-原创承诺书.docx	含有签名的扫描文档
4	设计说明书	学校-参赛编号-设计说明书.docx	xx-#####-设计说明书.docx	根据作品类型选择合适的模板编写
5	作品展示视频	学校-参赛编号-展示视频.mp4	包含作品应用背景、主要功能、开发技术、特色等介绍，及作品的演示，需配音说明。视频时间长度不超过10分钟，上传到优酷等互联网的同时，保存并上交。	视频本身，链接网址填写在作品情况表中
6	完成的作品		安装包/可执行文件/可播放文件	交互式多媒体打包为可执行文件，非交互式多媒体作品保存为MP4或MPEG
7	源程序/文件		所有源代码或设计源文件	多媒体类型需包含典型素材加工过程 微课类作品需包含教案
8	证件照片	学校-参赛编号-姓名.jpg	小组中每位学生一个文件	

注意：

（1）各文档必须按要求认真撰写并提交，系统说明书、作品展示视频（配解说）要全面、充分体现作品的内容和特色。

（2）Web 类别作品、其他类别中的 Web 形式作品必须自建网站，在大赛作品情况表中准确填写超链接，并保证评审期间能够流畅访问。

（3）所使用的特殊开发工具和中间件必须随作品一起提交。

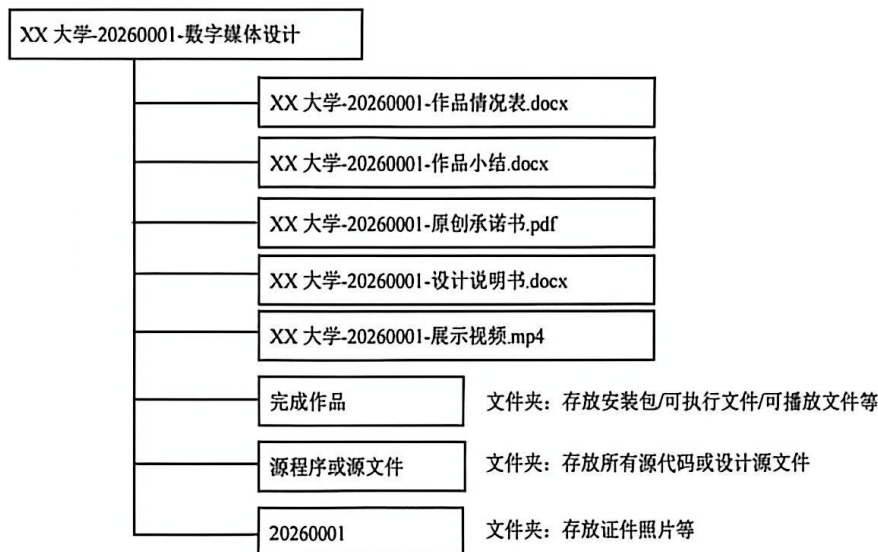
5. 作品提交

（1）各学校联络人应在指定时间内将下列文件以电子邮件的形式发送到大赛专用 Email: shjsj@tongji.edu.cn。

- ① 含有本校各队伍详细信息、百度云分享链接和密码的作品清单（另附）。
- ② 本校报名缴费凭证扫描文档（PDF）。

(2) 参赛队伍作品提交内容及提交方式

作品所有的文件保存在以“学校-参赛编号-作品类别”命名的文件夹中，并上传至百度云，链接地址和密码填写在作品清单中。例如，假定有一 XX 大学编号为 20260001 的数字媒体设计作品，则目录结构及提交的文件应为：



6. 评奖与奖励

初赛：评审专家按学校、专业类型择优推荐进入决赛作品。

决赛：现场演示并答辩，获奖作品网上公示。

大赛设一等奖、二等奖、三等奖和优胜奖，获奖作品将获上海市教育委员会颁发的获奖证书及奖牌；获奖作品择优推荐参加 2026 年中国大学生计算机设计大赛决赛。

7. 大赛时间安排

学校联络人确认截止：2025 年 12 月 31 日

报 名：2026 年 1 月 12 日到 2026 年 3 月 8 日

报名费汇款期限：2026 年 3 月 9 日到 2026 年 3 月 31 日

作品提交：2026 年 4 月 13 日至 4 月 17 日

初 赛：2026 年 4 月 28 日至 5 月 9 日

决 赛：2026 年 5 月 16 日至 5 月 17 日

颁 奖：2026 年 6 月

上海市大学生计算机应用能力大赛组委会

2025 年 10 月

